



書き出しは「マスあける」。  
改行の場合も同じく、書き出しは「マスあける」。  
「。」「。」などの符号は原則として「」のマスに入れる。

と	よ	し	れ	事	た	私	は	だ	と	ま	え	す	自	介	社	ト	に	聞	業
言	り	ま	を	を	方	が	ど	め	い	し	る	る	由	護	を	ど	興	き	で
わ	も	う	聞	辞	が	感	の	だ	う	た	と	職	な	師	勉	調	味	ま	希
れ	保	の	い	め	亡	情	職	だ	こ	一	否	業	人	に	強	バ	を	ま	望
ま	育	は	こ	る	く	移	も	と	と	つ	定	で	や	興	し	た	持	し	の
し	師	あ	こ	の	な	入	一	で	で	目	を	す	障	味	ま	り	ち	た	職
た	の	り	こ	で	な	し	緒	す	す	は	せ	。母	害	を	し	、	ま	は	種
。	方	え	こ	は	れ	が	だ	。	。	、	れ	に	者	持	。	パ	し	、	を
	が	う	こ	な	ば	す	と	。	。	、	ま	介	の	ち	。	ン	。	話	選
	自	だ	こ	い	、	い	思	。	。	、	し	護	方	ま	。	フ	。	を	ん
	分	と	こ	か	精	た	い	。	。	、	。	師	な	。	レ	。	聞	で	大
	に	思	こ	と	神	め	も	。	。	、	。	に	ど	。	ッ	。	い	。	学
	合	い	こ	い	的	、	。	。	。	、	。	の	の	。	ト	。	。	。	の
	う	ま	こ	う	に	サ	。	。	。	。	。	生	生	。	を	。	。	。	先
	の	し	こ	こ	ま	ポ	。	。	。	。	。	活	方	。	見	。	。	。	生
	で	た	と	と	こ	ー	。	。	。	。	。	を	方	。	た	。	。	。	方
	は	。	引	で	こ	ト	。	。	。	。	。	。	の	。	り	。	。	。	の
	な	介	き	す	こ	し	。	。	。	。	。	。	。	。	し	。	。	。	話
	い	護	ず	。	こ	こ	。	。	。	。	。	。	。	。	。	。	。	。	を
	か	師	。	。	。	こ	。	。	。	。	。	。	。	。	。	。	。	。	。

書き出しは「マス」あける。  
改行の場合も同じく、書き出しは「マス」あける。  
「。」「。」などの符号は原則として「」のマスに入れる。

談	と	こ	し	し	介	こ	す	す	ぞ	フ	分	し	か	そ	の	し	い	う	母
を	か	い	ま	た	護	も	る	が	す	月	に	く	ら	れ	あ	た	の	す	に
聞	が	い	ま	た	師	も	の	が	す	は	当	調	ら	を	あ	た	の	す	に
ハ	が	い	ま	た	は	楽	は	が	す	ハ	こ	バ	ど	を	あ	た	の	す	に
こ	が	い	ま	た	ハ	し	は	が	す	コ	こ	こ	う	を	あ	た	の	す	に
ア	が	い	ま	た	ハ	し	は	が	す	ミ	こ	こ	う	を	あ	た	の	す	に
ド	が	い	ま	た	ハ	し	は	が	す	ユ	こ	こ	う	を	あ	た	の	す	に
バ	が	い	ま	た	ハ	し	は	が	す	ニ	こ	こ	う	を	あ	た	の	す	に
イ	が	い	ま	た	ハ	し	は	が	す	ケ	こ	こ	う	を	あ	た	の	す	に
ヌ	が	い	ま	た	ハ	し	は	が	す	一	こ	こ	う	を	あ	た	の	す	に
を	が	い	ま	た	ハ	し	は	が	す	シ	こ	こ	う	を	あ	た	の	す	に
く	が	い	ま	た	ハ	し	は	が	す	ヨ	こ	こ	う	を	あ	た	の	す	に
た	が	い	ま	た	ハ	し	は	が	す	ニ	こ	こ	う	を	あ	た	の	す	に
り	が	い	ま	た	ハ	し	は	が	す	ガ	こ	こ	う	を	あ	た	の	す	に
、	が	い	ま	た	ハ	し	は	が	す	ア	こ	こ	う	を	あ	た	の	す	に
共	が	い	ま	た	ハ	し	は	が	す	ル	こ	こ	う	を	あ	た	の	す	に
感	が	い	ま	た	ハ	し	は	が	す	コ	こ	こ	う	を	あ	た	の	す	に
す	が	い	ま	た	ハ	し	は	が	す	ト	こ	こ	う	を	あ	た	の	す	に
る	が	い	ま	た	ハ	し	は	が	す	シ	こ	こ	う	を	あ	た	の	す	に
部	が	い	ま	た	ハ	し	は	が	す	レ	こ	こ	う	を	あ	た	の	す	に

能力

書き出しは「マス」あける。  
改行の場合も同じく、書き出しは「マス」あける。  
「。」「。」などの符号は原則として「」のマスに入れる。

る	い	職	介	が	師	た	護	齡	介	う	し	か	護	こ	た	り	サ	よ	分
任	よ	業	護	し	に	ち	師	化	護	な	た	ら	師	色	か	、	ポ	く	を
事	う	に	師	た	な	の	が	が	師	っ	ら	母	に	々	か	、	ト	友	話
を	に	つ	に	い	な	力	必	進	は	た	の	に	な	な	ら	ア	達	の	し
目	し	い	な	で	っ	に	要	む	は	た	存	自	り	事	ド	の	相	話	た
指	て	こ	り	す	た	存	と	今	一	り	り	分	たい	を	バ	の	談	たり	す
し	い	も	たい	。	ら	た	せ	の	年	た	た	は	い	調	こ	を	を	す	る
こ	ま	調	い		'	い	水	日	々	い	と	介	と	バ	こ	聞	聞	こ	と
い	た	バ	と		祖	と	て	本	数	と	思	護	う	こ	い	く	み	と	が
ま	い	こ	思		父	思	い	に	が	言	う	師	ふ	に	フ	に	を	か	得
た	ど	選	こ		母	い	ま	は	に	、	う	に	な	れ	れ	た	聞	う	意
い	す	ん	い		や	ま	す	一	な	こ	に	り	な	こ	、	、	い	で	だ
と	。	だ	る		家	し	。	人	り	水	な	た	り	こ	、	た	こ	す	と
思	誰	職	け		族	た	私	で	た	ま	り	ま	ま	、	、	り	介	思	い
い	か	業	ど		な	。	は	も	し	し	い	し	ま	、	、	し	護	い	ま
ま	の	に	い		ど	も	色	多	し	た	ま	た	、	、	、	、	師	ま	す
す	力	悔	、		を	し	々	くの	介	。	た	。	、	、	、	は	は	す	。
。	に	い	他		サ	介	な	の	介							、	た		
	な	が	の		ポ	護	人	介	高										
	れ	無			ト														